

# HYPNOSE

## & THÉRAPIES BRÈVES



Le n°6 de HYPNOSE & THÉRAPIES BRÈVES est paru, poursuivant la deuxième année d'existence d'une revue qui vient répondre aux nombreuses questions concernant l'hypnose et ses applications thérapeutiques. Celles-ci ont l'originalité de constituer une approche transdisciplinaire dans laquelle se rencontrent des cliniciens issus de domaines d'activité très spécialisés.

L'hypnose, sous des formes méconnues, appartient à toutes les dynamiques créatives ; il ne s'agit pas de quelque chose « à part » sans lien, ni accès, mais d'un champ laissé en friche, juste à côté, qu'il suffit de « cultiver ». Un espace humain, vivant qui ne s'accommode pas des solutions toutes faites, mais bien au contraire, fait appel à une intelligence réciproque dans le cadre de la relation thérapeutique.

La revue présente des articles de fond, des cas cliniques en relation avec les grands praticiens de cette discipline ainsi qu'une mise en perspective historique par la publication de textes anciens fondateurs. Seule revue spécialisée d'expression francophone, elle se fait l'écho de l'actualité internationale grâce à son réseau de correspondants. Principalement destinée aux professionnels de la santé et de la relation (médecins, psychothérapeutes, psychologues, infirmiers...), la revue s'adresse aussi à tous ceux qui souhaitent "changer de point de vue" dans les domaines de la médecine et de la psychothérapie !

Patrick BELLET, rédacteur en chef ✉ bellet.pat@free.fr www.revue-hypnose-therapies-breves.com

### SOMMAIRE DU N°6

EDITORIAL : BRÈVES DE THÉRAPIES. P. BELLET

DE LA RIGUEUR GLACÉE DE LA SCIENCE MÉDICALE. À L'ECOUTE, À LA PAROLE... ET À L'ESPOIR QUI FAIT VIVRE ! P. QUÉNEAU

L'HYPNOSE: UN CHEMIN SOUS NOTRE PEAU, VERS UN AUTRE SAVOIR. E. CORRIN

LE « BURN OUT ». L'HYPNOSE POUR PRÉVENIR ET GUÉRIR. N. RUYSSCHAERT

PSYCHOSOMATIQUE ET INVENTIVITÉ. « COMME UN ŒUF DANS UNE BOÎTE EN CARTON ». Y. DENEFF

LES GRANDS PRATICIENS : Paul Watzlawick, la dernière séance.... J.-J. WITTEZAELE

QUIPROQUO, MALENTENDU ET INCOMMUNICABILITÉ Avec mes meilleurs « vœux ». S. COLOMBO

RECETTES ET MERVEILLES Voir rouge... J. MIGNOT

CONGRÈS ET CONFÉRENCES C. GUILLOUX

EXPOSITION F.R. CHARDON

HUMEUR Joie ! T. SERVILLAT



HYPNOSE & THÉRAPIES BRÈVES, revue de 100 pages au format A5, prix de vente en France : 8,50 €, en Belgique et Luxembourg 9,40 €, en Suisse 16,50 FS, au Canada 13,75 \$C, est une publication trimestrielle des Editions Métawalk, 45, avenue Franklin Roosevelt, 77210 Avon. RCS Montreuil B 403 182 850 ☎ : 01 60 96 47 78 ✉ : metawalk@wanadoo.fr.

✂ Abonnez-vous à HYPNOSE & THÉRAPIES BRÈVES et économisez 20%

Bulletin d'abonnement à retourner, avec votre règlement à : Editions Métawalk, 45, avenue Franklin Roosevelt, 77210 Avon.

Trois façons de régler votre abonnement :

Par chèque à l'ordre des Editions Métawalk

Par carte bancaire (par courrier ou en téléphonant au 01 60 96 47 78)

Par virement bancaire en nous demandant nos coordonnées bancaires par mail : metawalk@wanadoo.fr

Je m'abonne pour un an (4 numéros et 1 hors-série), à partir du n° 6, au tarif de **34 €** (France métropolitaine) ou **39 €** (DOM-TOM et pays étrangers).

Je m'abonne pour 2 ans à partir du n° 1 (je reçois donc les n° déjà parus) au tarif de **58 €** (France métropolitaine) ou **68 €** (DOM-TOM et pays étrangers)

Mme  Mlle  M  Je désire recevoir une facture : oui  non

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Pays : \_\_\_\_\_ E-mail : \_\_\_\_\_

(Votre adresse e-mail servira uniquement pour la gestion de votre abonnement)

Date et signature (paiement par carte)

Je règle par chèque

Je règle par carte bancaire

n°

Expire fin     Indiquez les 3 derniers chiffres au dos de votre carte

Vos coordonnées resteront confidentielles. Conformément à la loi "informatique et liberté", vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux informations vous concernant que vous pouvez exercer librement en vous adressant aux Editions Métawalk.

## SOMMAIRE DU N°1

EDITORIAL : DE LA PSYCHOLOGIE DES PROFONDEURS À LA PSYCHOLOGIE DES ESPACES... P. BELLET

HISTOIRE DES THÉRAPIES BRÈVES. CEUX PAR QUI LE SCANDALE EST ARRIVÉ. D. MEGGLÉ

L' HYPNOSE DANS LE VENT. CHANGER D'ALTITUDE POUR CHANGER NOS VISIONS DU MONDE. B. PICCARD

MÉTAPHORE, RECADRAGE ET CHANGEMENTS. MARIE-LOUISE PASSE PARTOUT. P. BELLET

LA DIPLOMATIE HYPNOTIQUE AU CŒUR DU CONFLIT CONJUGAL. APPROCHES HYPNOTIQUES INDIRECTES AVEC LES COUPLES. T. ROBLÈS

HYPNOSE ET SEXUALITÉ. UN MARIAGE BIEN CONSOMMÉ. J. MIGNOT

## RUBRIQUES

LES GRANDS PRATICIENS

Gregory Bateson 1904-1980. PIONNIER DE LA TRANSDISCIPLINARITÉ. J.-C. ESPINOSA

QUIPROQUO, MALENTENDU ET INCOMMUNICABILITÉ «Toujours», en relation avec un symptôme, n'est jamais exact ! M. PRIOR, le dessinateur MUHUC

Quiproquo ou quod pour qui. S. COLOMBO

RÉFÉRENCES

Delbœuf. UN DÉFRICHEUR D'IDÉES. P. BELLET

EXPOSITION : La mélancolie.

GÉNIE ET FOLIE EN OCCIDENT. F. R. CHARDON

CONGRÈS ET CONFÉRENCES. C. GUILLOUX

NOTES DE LECTURE. F. R. CHARDON

HUMEUR : La rage.

FABLE D'AUJOURD'HUI D'APRÈS JEAN DE LA FONTAINE. J.-C. ESPINOSA



## SOMMAIRE DU N°2

EDITORIAL : EVIDENCES ET PARADOXES. QUOI QU' ! P. BELLET

MAÎTRISER LE LÂCHER PRISE. UN TITRE PARADOXAL POUR UNE DÉMARCHÉ PARADOXALE. I. BOUAZIZ

HYPNOSÉDATION : UNE NOUVELLE TECHNIQUE ANESTHÉSIQUE. LES QUESTIONS QUE POSENT LES PATIENTS À LEUR MÉDECIN. M.-E. FAYMONVILLE

VOYAGE AU FIL DE L'EAU. HYPNOSE ET FIBROSCOPIE BRONCHIQUE. M. NASR

HYPNOSE EN PÉDIATRIE HOSPITALIÈRE. LA SENSIBILITÉ COMME REMÈDE. M.-A. LERICHE, M. MARIOTTI

FRANCHIR L'ABÎME AVEC L'HYPNOSE COMME PASSERELLE. UN OUTIL THÉRAPEUTIQUE ET NON UNE THÉRAPIE. S. MELLOUL

APPRENEZ À DEVENIR MODESTE AVEC VOS PATIENTS ! NÉGOCIATION D'OBJECTIFS AVEC LES PATIENTS SOUFFRANT DE DOULEURS CHRONIQUES. A. VALLÉE

## RUBRIQUES

LES GRANDS PRATICIENS : Milton H. Erickson. L'AUTOHYPNOSE DANS LES MOMENTS CRITIQUES DE LA VIE. DE LA VIE.

QUIPROQUO, MALENTENDU ET INCOMMUNICABILITÉ. L'écoute n'est pas l'entente, si vous voulez... S. COLOMBO, le dessinateur MUHUC

RÉFÉRENCES : James Esdaile. UN CHIRURGIEN « MÉSÉMÉRIEN » EN INDE. P. BELLET

EXPOSITION : Le mythe du « bon naïf ». À PROPOS DE L'EXPOSITION SUR HENRI ROUSSEAU. F. R. CHARDON

CONGRÈS ET CONFÉRENCES. C. GAUDIN, I. BOUAZIZ

NOTES DE LECTURE. C. GUILLOUX

HUMEUR : Le bricolage et l'hypnose.

DIVERSITÉ ET VARIABILITÉ DES "FORMES DE RITUELS". P. ZINDEL



## SOMMAIRE DU N°3

EDITORIAL : ATTENTION, PURIN D'ORTIES ! P. BELLET

LA VÉRITÉ HYPNOTIQUE. HISTOIRE DE SES AVATARS. T. MELCHIOR

LA DOULEUR DANS L'ENTONNOIR NE COULERA PLUS DANS LE TONNEAU DES DANAÏDES. E. BARDOT

FAUT-IL SE MÉFIER DU MOIS DE FÉVRIER ? MILTON H. ERICKSON ET L'ÉTHIQUE. J.-C. ESPINOSA

L'HYPNOSE CHEZ L'ENFANT. LE JEU DU « COMME SI ». C. WOOD, A. BIOY

LA FIBROMYALGIE. UNE PRISON, UNE CAGE... RÉELLE OU VIRTUELLE ? G. FRANZETTI, E. LAJOUS

## RUBRIQUES

LES GRANDS PRATICIENS : Ernest Rossi. UN « HORLOGER » HORS DU COMMUN. C. VIROT

QUIPROQUO, MALENTENDU ET INCOMMUNICABILITÉ Mais... alors ? M. PRIOR, le dessinateur MUHUC

RÉFÉRENCES

L'imagination reconnue par les autorités ! LAVOISIER, JUSSIEU, FRANKLIN TÉMOIGNENT. P. BELLET

EXPOSITION : "Nous autres" au musée de Genève. L'ÉTHNOCENTRISME AU CŒUR DU DÉBAT. F. R. CHARDON

CONGRÈS ET CONFÉRENCES. C. GUILLOUX

NOTES DE LECTURE

F. R. CHARDON, C. GUILLOUX

HUMEUR.

Créativité et hypnose. RÉPONDRE À L'INVENTIVITÉ DU PATIENT. P.-H. MAMBOURG



## SOMMAIRE DU N°4

EDITORIAL : LA DÉCLARATION. P. BELLET

UTILISATION DES TÂCHES EN PSYCHOTHÉRAPIE ÉRICKSONIENNE. ART ET MÉTHODES. J. K. ZEIG, traduction J.-C. ESPINOSA

HYPNOSE PROFONDE ET THÉRAPIE BRÈVE. NON, ERICKSON N'ÉTAIT PAS UN ÉRICKSONIEN MODERNE ! D. MEGGLÉ

BREF RÉPERTOIRE ALÉATOIRE DE PSYCHOTHÉRAPIE. BROUILLER CE QUI POURRAIT APPARAÎTRE PLUS CLAIREMENT... P. VILLIEN

DE L'ÉCOPATHOLOGIE À L'ÉCOTHÉRAPIE. LES INTERACTIONS ENTRE L'INDIVIDU ET SON ENVIRONNEMENT. J. MASSON

VOUS AVEZ DIT « POURQUOI ? ». C'EST LE « COMMENT » QUI FAIT LE CHARME D'UNE THÉRAPIE. S. COLOMBO

## RUBRIQUES

LES GRANDS PRATICIENS : Steve de Shazer. LA QUESTION MIRACLE. J. BETBÈZE

QUIPROQUO, MALENTENDU ET INCOMMUNICABILITÉ « Autrefois... » M. PRIOR, traduction E. GROSBER

Avant ou toujours ? S. COLOMBO

RÉFÉRENCES

Philippe Pinel. PLUS QU'UN LIBÉRATEUR UN PRÉCURSEUR ! P. BELLET

EXPOSITION : L'Art Brut, à Lausanne. UNE DISCIPLINE DE LA SPONTANÉITÉ. F. R. CHARDON

CONGRÈS ET CONFÉRENCES. M. ARNAUD, F. R. CHARDON

NOTES DE LECTURE. P. GENGE

HUMEUR. Et pourquoi pas... E. COLLOT



## SOMMAIRE DU HORS-SÉRIE N°1

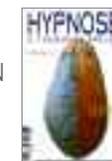
DOULEUR CHRONIQUE, HYPNOSE ET MODIFICATION DU SCHÉMA CORPOREL. F. NUSBAUM, P. VOLKMANN

DES REFLETS DE LA MÉMOIRE À LA VIBRATION DU CORPS. P. BELLET

POUR LA BONNE BOUCHE. J. MIGNOT

À LA POURSUITE DE L'EXCELLENCE SPORTIVE. G. MISSOUM

DE L'HYPNOSE A L'AUTOHYPNOSE DANS LA PRÉPARATION A LA NAISSANCE. A. TOUYAROT



## SOMMAIRE DU N°5

EDITORIAL : MÉDIUM. P. BELLET

HYPNOSE PROFONDE ET THÉRAPIE BRÈVE. D. MEGGLÉ

A CORPS PERDU. J. PUICHAUD, J. AUGER

SUR LE SERPENT DE MER DE L'ÉVALUATION. C. GUILLOUX

LA PUDEUR THÉRAPEUTIQUE. C. DERONZIER

## RUBRIQUES

Insoo Kim Berg. J. BETBÈZE

Avec mes remerciements. S. COLOMBO

Parle le langage du patient ! M. PRIOR

Miroir, mon beau miroir. J. MIGNOT

